Live-Video-Point-and-Click-Adventure

Anweisungen für Performer

Du bist eine Spielfigur in einem Computerspiel. Du bist in einem Raum eingesperrt und weißt nicht, wie du ihn wieder verlassen kannst.

Lies dir diesen Text in Ruhe durch. Du musst dir aber nicht alles akribisch merken. Vieles wird sich während des Spiels ergeben.

Die Spielleitung wird das Videobild auf dem Performer-Laptop einrichten. Besprecht euch, wenn es Unklarheiten gibt.

Bevor das Spiel beginnt, platziere dich vor den Performer-Laptop, sodass du gut im Video zu sehen bist. Wende dich direkt an die Kamera, wenn du sprichst.

Das Spiel beginnt, sobald die Spielleitung sagt: „Viel Spaß beim Spielen!“

Aktiviere dann die Kamera deines Laptops, schaue in die Kamera. Beginne mit dem Satz:

„Hallo? Ich brauche Hilfe. Ich muss hier unbedingt raus!“

Du bekommst im Videobild von den Spielenden immer jeweils zwei Begriffe auf Karteikarten gezeigt. Das Dokument REAKTIONEN beschreibt, was du tust oder sagst, je nachdem, welche Kombination von Begriffen du siehst.

Lies dir die REAKTIONEN auf die jeweiligen Begriffe vorab einmal durch. Lege dir die REAKTIONEN dann neben den Laptop, sodass sie nicht im Bild zu sehen sind. Du kannst jederzeit während des Spiels auf den Text schauen, wenn du dir unsicher bist.

Die Spielenden müssen auf folgende Lösung kommen:

Der Schlüssel befindet sich im Glas. Das Glas ist so fest verschlossen, das du es nur mithilfe des Handtuchs öffnen kannst. Die Spielenden müssen dir also erst gleichzeitig die Karten **Glas und Handtuch** zeigen, damit du das Glas öffnen und den Schlüssel herausnehmen kannst. Erst dann können dich die Spielenden mit den Karten **Schlüssel und Tür** dazu bringen, die Tür zu öffnen.

Auf alle anderen Kombinationen reagierst du nur mit einer kleinen Reaktion, einem kurzen Satz.

Der **Bindfaden** ist nur dazu da um es den Spielenden etwas schwerer zu machen. Er hat keine Relevanz für das Rätsel.

Wenn du nur einen einzelnen Begriff angezeigt bekommst, solltest du darauf nicht reagieren, solange nicht ein zweiter Begriff gleichzeitig gezeigt wird. Du kannst auch fragend in die Kamera schauen.

Immer wenn eine Weile nichts passiert, kannst du Sätze einbringen wie: „Ich muss hier unbedingt raus.“ oder „Was soll ich denn jetzt machen?“

Reagiere ausschließlich auf die Karteikarten und ignoriere Kommentare oder Gesten der Spielenden.

Führe deine Reaktion in Ruhe durch und reagiere erst auf weitere Anweisungen, wenn du deine aktuelle Reaktion beendet hast.